

Literatūros kūrinių sąrašas 1 gimnazijos klasei

Privalomoji literatūra		Laisvai skaitoma literatūra
1.	K. Donelaičio poema „Metai“ http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LF00/Kristijonas_Donelaitis_Metai.LF0900.pdf	Proza: V. Krėvė, „Raganius“; Lazdynų Pelėda, „Motulė paviliojo“; B. Radzevičius, pasirinktas apsakymas; A. Vaičiulaitis, „Valentina“; B. Vilimaitė, pasirinktas apsakymas ar J. V. Gėtė (J. W. Goethe), „Jaunojo Verterio kančios“; O. Henris (O. Henry), pasirinkti apsakymai; S. Lagerlief (S. Lagerlöf), „Sakmė apie Gestą Berlingą“; M. Lermontovas, „Mūsų laikų herojus“; H. Melvilis (H. Melville), „Mobis Dikas, arba banginis“; Dž. Osten (J. Austen), „Puikybė ir prietariai“; E. A. Po (E. A. Poe), pasirinkti apsakymai; E. M. Remarkas (E. M. Remarque), „Vakarų fronte nieko naujo“; Dž. Steinbekas (J. Steinbeck), „Apie peles ir žmones“. Poezija: N. Abrutytė, pasirinkti eilėraščiai; J. Aistis, pasirinkti eilėraščiai; K. Bradūno, B. Brazdžionio, M. Buroko pasirinkti eilėraščiai; J. Degutytės, J. Juškaicio, V. Mačernio, N. Miliauskaitės, K. Navako, S. Nėries, J. Strielkūno, V. Šimkaus, J. Vaičiūnaitės pasirinkti kūriniai; G. Apolinero (G. Apollinaire), M. Bašio, L. Bo, O. Chajamo, H. Heinės, Horacijaus, Ovidijaus, F. Petrarkos (F. Petrarca), F. Vijono (F. Villon), Sapfo, I. Bachman, Celano, R. Frosto, F. Garsija Lorkos (F. García Lorca), K. Kavafio, F. Pessoa, D. Tomaso (D. Thomas), T. Transtriomerio (T. Tranströmer), V. Vitmeno (W. Whitman) ar kitų verstinės poezijos autorių pasirinkti kūriniai. Dramos: A. Ambrasas, R. Midvikis, „Duobė“; S. Čiurlionienė-Kymantaitė, „Pinigėliai“; J. Glinskis, „Grasos namai“; J. Grušas, „Barbora Radvilaitė“, „Pijus nebuvo protingas“; K. Saja, „Mamutų medžioklė“;
2.	Marcelijus Martinaitis, baladė „Kaip Kukutis protą atgavo“ http://www.tekstai.lt/buvo/tekstai/martinai/kukucio.htm#protas	
3.	Kazys Boruta, romanas „Baltaragio malūnas“ http://antologija.lt/text/kazys-boruta-baltaragio-malunas/48	
4.	Algirdas Landsbergis, vienaveiksmis farsas „Barzda“ http://www.tekstai.lt/tekstu-naujienos/8093-algirdas-landsbergis-barzda-1966	
5.	Antanas Baranauskas, poema „Anykščių šilelis“ http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LG00/Antanas_Baranauskas_Anyk%C5%A1%C4%8Di%C5%B3%C5%A1ilelis.LG1200.pdf	
6.	Bašio Macuo, haiku http://poezija.sdf-eu.org/basio.html	
7.	Vincas Krėvė, apsakymas „Skerdžius“ http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LG00/Vincas_Kr%C4%97v%C4%97_Skerd%C5%BEius.LG3000.pdf	
8.	Ernestas Hemingvėjus, apysaka „Senis ir jūra“ https://neobaltas.yolasite.com/resources/Ernestas%20Hemingvejus-Senis%20ir%20jura.pdf (jei neatsidarys, nukopijuoti nuorodą)	
9.	Šarlis Bodleras, eilėraštis „Žmogus ir okeanas“	
10.	Justinas Marcinkevičius, poetinė drama „Mindaugas“ http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LH00/Justinas_Marcinkevi%C4%8Dius_Mindaugas.LHD803.pdf	
11.	Dalia Grinkevičiūtė, memuarinė apybraiža „Lietuviai prie Laptevų jūros“ https://partizanai.org/failai/pdf/lietuviai-prie-laptev-u-juros-.pdf	
12.	Svetlana Aleksijevič, dokumentinė literatūra „Cinko berniukai“	
13.	Vislava Šymborska, eilėraštis „Kažkas, kurį stebiu tam tikrą laiką“ https://www.zurnalasmetai.lt/?p=5680	

14.	Oskaras Vaildas, romanas „Doriano Grėjaus portretas“	B. Sruoga, „Pajūrio kurortas“;
15.	Džaromas D. Selindžeris, romanas „Rugiuose prie bedugnės“ https://vdocuments.mx/selindzeris-rugiuose-prie-bedugnes-568860d98e336.html?page=106	P. Vaičiūnas, „Patriotai“;
16.	Vanda Juknaitė, dokumentinė apysaka „Išsiduosi. Balsu“ http://www.saltiniai.info/files/literatura/LI00/Vanda_Juknait%C4%97._I%C5%A1siduosi._Balsu.LI2100.pdf	Žemaitė, „Trys mylimos“;
17.	Ignas Šeinius, romanas „Kuprelis“ http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LH00/Ignas_%C5%A0einius._Kuprelis.LHM800.pdf	A. Čechovas, „Vyšnių sodas“;
18.	Žanas Batistas Moljeras, komedija „Tartiufas“ http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LE00/Moljeras._Tartiufas.LE4200.pdf	N. Gogolis, „Revizorius“;
19.	Džordžas Orvelas, apysaka „Gyvulių ūkis“ http://www.xn--altiniai-4wb.info/files/literatura/LH00/D%C5%BEord%C5%BEas_Orvelas._Gyvuli%C5%B3_%C5%ABkis.LH0001.pdf	H. Ibsenas (H. Ibsen), „Lėlių namai“;
20.	Danutė Kalinauskaitė, novelė „Išregistruoti vaiduoklį“ http://www.ms.lt/derlius/Skaitiniai/2004-Kalinauskaite-IsregistruotiVaiduokli.pdf	A. Strindbergas (A. Strindberg), „Sapnas“;
		T. Viljamsas (T. Williams), „Geismų tramvajus“.
		Esė:
		J. Aistis, „Dievai ir smūtkeliai“, „Apie laiką ir žmones“, „Milfordo gatvės elegijos“;
		V. Daujotytė, „Sauganti sąmonė“;
		Just. Marcinkevičius, „Dienoraštis be datų“;
		M. Martinaitis, „Papirusai iš mirusiųjų kapų“;
		K. Navakas, „Du lagaminai sniego“;
		S. Parulskis, „Nuogi drabužiai“;
		G. Radvilavičiūtė, „Suplanuotos akimirkos“, „Šiąnakt aš miegosiu prie sienos“;
		T. Venclova, „Vilties formos“.