

Privalomų ir rekomenduojamų autorių sąrašas 10 klasių mokiniams (pagal atnaujintas programas)

Skaitomi meniškai ir kultūriškai vertingi Programoje nurodyti privalomi ar pasirenkami visų literatūros rūšių ir įvairių žanrų lietuvių, pasaulio ir Lietuvos kitakalbės literatūros grožiniai ir negrožiniai Antikos, Viduramžių, Renesanso ir Baroko kūriniai. Programoje nurodytų ir rekomenduojamų kūrinių sąrašas sudarytas laikantis trijų pamatinių principų – chronologinio, žanrinio ir estetinio – dermės. Nurodyti privalomi ir rekomenduojami kūriniai yra reprezentatyvūs kultūros epochos pavyzdžiai, o juos skaitant ir analizuojant siekiama mokinius supažindinti su kultūros, literatūros, žanrų raida, aptarti kūrinių atveriamus kultūrinį, istorinį, socialinį ir kitus kontekstus. Programoje nurodytus privalomus ir rekomenduojamus įvairių kultūros epochų kūrinius rekomenduojama nagrinėti pasirinktais aspektais, siejant su aktualiais šiuolaikiniais literatūros ar kitų medijų kūriniais, kuriuose svarstomos panašios problemos, interpretuojami klasikiniai kūriniai, jų personažai, simboliai ir kt. Savarankiškai skaitomi didesnės apimties lietuvių, pasaulio ir Lietuvos kitakalbės literatūros grožiniai ir negrožiniai kūriniai savo malonumui, kultūriniam išprusimui; kūriniai analizuojami, interpretuojami, vertinami pasirinktais aspektais, įvairiais būdais dalijamasi savo skaitymo patirtimi su kitais, atskleidžiamos sąsajos su klasėje nagrinėjamais kūriniais.

Antika

Senovės mitai;	Graikijos	http://ebiblioteka.mkp.emokykla.lt/kuriniai/graiku_mitai/ http://ebiblioteka.mkp.emokykla.lt/kuriniai/graiku_mitai/.format.mp3
Homero „Odisėja“ arba „Iliada“ (ištraukos);		http://www.saltiniai.info/files/literatura/LB00/Homeras._Iliada.LB2400.pdf http://www.saltiniai.info/files/literatura/LB00/Homeras._Odisėja.LB2401.pdf http://ebiblioteka.mkp.emokykla.lt/kuriniai/odiseja/ http://ebiblioteka.mkp.emokykla.lt/kuriniai/odiseja/.format.mp3
Sofoklis, „Antigonė“ arba Aischilas, „Prikaltasis Prometėjas“.		http://www.saltiniai.info/files/literatura/LB00/Sofoklis._Antigonė.LB5400.pdf
N. Sadūnaitė <i>Kalbos teisė</i> (ištraukos),		http://www.saltiniai.info/files/literatura/LH00/Nijolės_Sadūnaitės_tei_mas_ir_gynimosi_kalba.LHJ800.pdf

Viduramžiai

Biblija	http://www.ebiblija.lt/cgi-bin/bible/read.py http://www.saltiniai.info/files/literatura/LB00/Šventasis_raštas.LB0600.pdf („Pirmasis pasakojimas apie Kūrimą“ (Pr 1, 1–31; 2, 1–4); „Kainas ir Abelis“ (Pr 4, 1–16); „Abraomo auka ir bandymas“ (Pr 22, 1–19); „Pasakojimas apie Babelio bokštą“ (Pr 11); Dovydo psalmės: „Kūrėjo didybė ir žmogaus orumas“ (Ps 8), „Tremtinio malda“ (Ps 42), „Giesmių giesmės knyga“; Kalno pamokslas „Priešų meilė“ (Mt 5, 38–48); „Palyginimas apie talentus“ (Mt 25, 14–30); „Sūnaus palaidūno palyginimas“ (Lk 15, 11–32); „Himnas meilei“ (1 Kor 13)
Icchokas Meras, „Lygiosios trunks akimirka“.	http://www.saltiniai.info/files/literatura/LH00/Icchokas_Meras_Lygiosios_trunks_akimirka.LHE700.pdf http://www.upc.smm.lt/naujienos/chrestomatija/download.php?sid=ssrksh8ndl84k1bl2vmqtp580
Dantė, „Dieviškoji komedija“ (ištraukos);	http://www.saltiniai.info/files/literatura/LC00/Dantė_Aligjeris_Dieviškoji_komedija.LC2700.pdf
Gedimino laiskai (ištraukos).	http://antologija.lt/text/gediminas-gedimino-laiskai/2 http://www.nemokamosknygos.lt/uploads/files/Gedimino_laiskai.pdf
Umbertas Eco, „Rožės vardas“.	

Renesansas

M. Daukša, „Prakalba į malonųjį skaitytoją“	http://www.antologija.lt/texts/4/tekstas/1.html
arba J. Radvanas, „Radviliada“ (ištraukos);	http://www.liti.lt/failai/SLL23_Publ_Radvanas.pdf
V. Šekspyras (W. Shakespeare), pasirinkti sonetai ir drama (pasirinktinai: „Hamletas“, „Karalius Lyras“, „Romeo ir	

Džuljeta“ arba „Otelas“);	
M. de Servantesas (M. de Cervantes), „ Don Kichotas “ (ištraukos).	http://www.saltiniai.info/files/literatura/LE00/Migelis_de_Servantesas_Saavedra . Išmintingasis bajoras Don Kichotas Lamančietis.LE5100.pdf
Malala Jusafzai, Kristina Lamb , „ Aš esu Malala “.	
Martynas Mažvydas , „ Katekizmas “.	http://www.antologija.lt/texts/3/tekstas/1.html
Justinas Marcinkevičius , „ Mažvydas “.	http://katekizmas.group.lt/text/lietuviai/marcinkevicius/poezija.html

Barokas

Radvila Našlaitėlis , „ Kelionė į Jeruzalę “ (ištraukos)	
arba M. K. Sarbievijus , pasirinkti eilėraščiai.	http://www.antologija.lt/texts/5/tekstas/1.html#1.4